

Рівняння малих поперечних коливань струни

У багатьох музичних інструментах з давніх часів використовують струни – тонкі проволоки, виготовлені з металу, сухожилля тварин, капронових ниток тощо. Натягуючи такий об'єкт (струну) та вдаряючи по ньому молоточком, відтягуючи її зачепом або чинячи якусь іншу дію, як правило, можна почути звук. Справа в тім, що струна коливається і збуджує у повітрі хвилі, які діють на барабану перетинку в нашому вусі (рис.1).

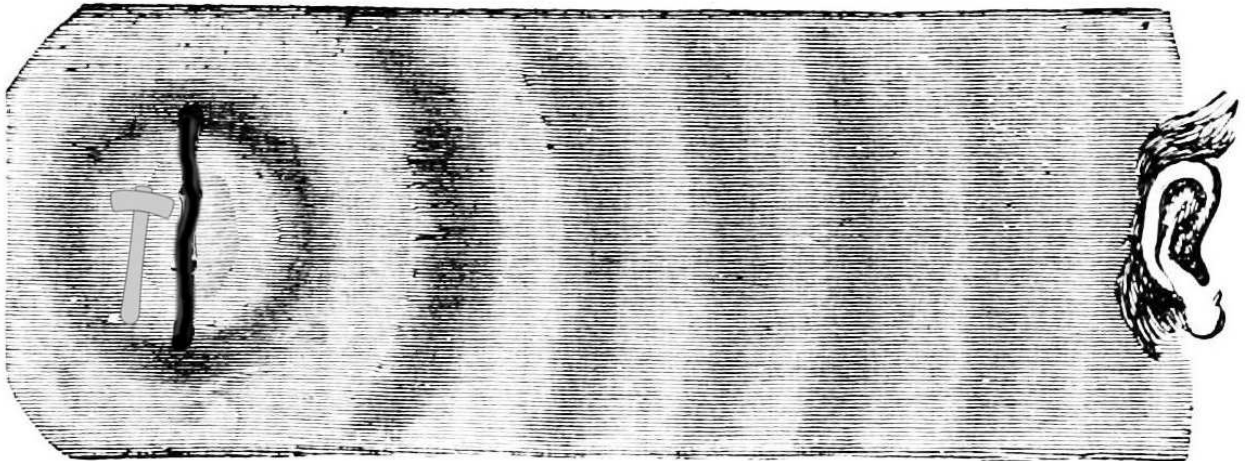


Рис. 1.

Висота звуку (назва ноти і октави) залежить від довжини і матеріалу струни, а також точки, в якій відбувся удар, зачіп або інша дія. Сподіваюсь, що Вам, друзі, було б цікаво передбачити звуки, які «виконуватиме» та чи інша струна ще до того, як ми її зачепимо. Власне цим передбаченням (та іншими передбаченнями) ми будемо займатися в курсі методів математичної фізики. Ми будемо вивчати математичні методи, які дозволять встановити акустичні (звукові) та інші властивості різних фізичних об'єктів до того, як ми матимемо справу з самими об'єктами.

Будемо вважати, що струна завжди коливається в одній площині. Вздовж незбуреної струни направимо вісь Ox , початок якої розмістимо в лівому (по відношенню до напрямку осі Ox) кінці (рис.2).

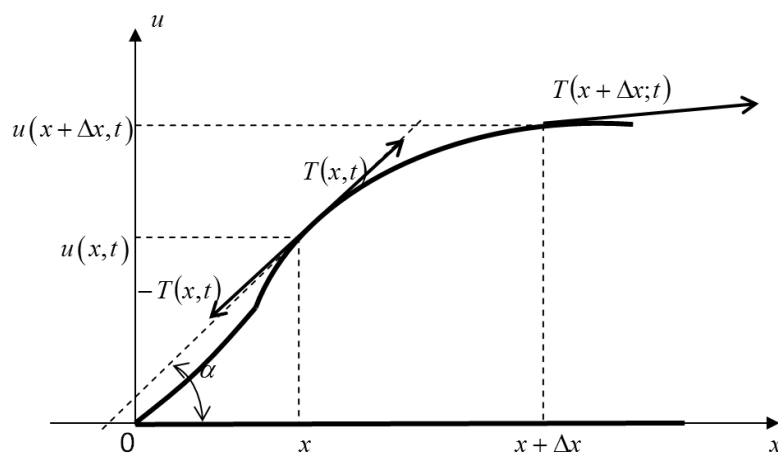


Рис.2.

Перпендикулярно до незбуреної струни у площі її коливань направимо вісь Ou так, щоб координатна система Oxi була правою (рис.2). З великою точністю можна припустити, що струна здійснює поперечні коливання, тоді величиною відхилення струни від положення рівноваги в точці x у час t є $u(x, t)$.

Виділимо зі струни невеличку ділянку між точками x і $x + \Delta x$. Решту струни можна замінити ефективними пружною силою $T(x, t)$ – натягом струни у точках x і $x + \Delta x$ (рис.2). Обмежувачись розглядом лише малих коливань струни, будемо нехтувати величинами порядку мализни в порівнянні з $tg \alpha = \frac{\partial u}{\partial x}$. У такому наближенні будь-яка ділянка струни $[a, b]$ після відхилення від положення рівноваги не змінює своєї довжини, тому що

$$L = \int_a^b \sqrt{1 + \left(\frac{\partial u}{\partial x}\right)^2} dx \approx \int_a^b \left\{ 1 + \frac{1}{2} \left(\frac{\partial u}{\partial x}\right)^2 \right\} dx = b - a.$$

Струни, як правило, легко змотуються у кільце, тому припустимо, що струна не чинить опору згину. Тоді її натяг $T(x, t)$ в точці x у час t направлений по дотичній до струни у точці x (рис.2).

На елемент струни $(x, x + \Delta x)$ діє сила натягу $T(x + \Delta x, t) - T(x, t)$, і перпендикулярна до вісі Ox зовнішня сила щільності $F(x, t)$. Згідно з другим законом Ньютона, сума цих сил повинна дорівнювати добутку маси $\rho \Delta x$ (ρ - лінійна щільність струни, довжина струни і її частин не змінюється) елемента струни на його прискорення. Проектуючи цю векторну рівність на вісі, будемо мати

$$Ox: \quad T \cos \alpha \Big|_{x+\Delta x} - T \cos \alpha \Big|_x = 0;$$

$$Ou: \quad T \sin \alpha \Big|_{x+\Delta x} - T \sin \alpha \Big|_x + F(x, t) \Delta x = \rho(x) \Delta x \frac{\partial^2 u(x, t)}{\partial t^2}. \quad (1)$$

У рамках нашого наближення

$$\sin \alpha \approx tg \alpha \approx \alpha \approx \frac{\partial u}{\partial x}, \quad \cos \alpha \approx 1,$$

тому з першого рівняння системи (1) матимемо, що $T(x,t) = T_0 = const$, а з другого отримаємо таке співвідношення

$$\begin{aligned} \rho \frac{\partial^2 u(x,t)}{\partial t^2} &= T_0 \frac{1}{\Delta x} \left[\frac{\partial u(x+\Delta x,t)}{\partial x} - \frac{\partial u(x,t)}{\partial x} \right] + F(x,t) = \\ &= T_0 \frac{1}{\Delta x} \left[\frac{\partial^2 u(x,t)}{\partial x^2} \Delta x + o(\Delta x) \right] + F(x,t). \end{aligned}$$

Застосовуючи границю $\Delta x \rightarrow 0$, отримуємо рівняння коливання струни

$$\rho \frac{\partial^2 u}{\partial t^2} = T_0 \frac{\partial^2 u}{\partial x^2} + F \quad \text{або} \quad \frac{\partial^2 u}{\partial t^2} = a^2 \frac{\partial^2 u}{\partial x^2} + f, \quad \text{де} \quad f = \frac{F}{\rho}; \quad a^2 = \frac{T_0}{\rho} \quad \text{- сталі.} \quad (2)$$

При $F(x,t) \neq 0$ коливання струни називаються *вимушеними*, а при $F(x,t) = 0$ - *вільними*.